

創作

第64期



詩¹⁹

第 64 期
《創作集·詩¹⁹》

目 錄

篇 目	作 者
序	陳永康老師
偶像	何詩盈 4A
表態	李志勇 4A
生活	劉蕙蕎 4C
朋友	何善盈 4C
無限次對不起	李智明 4E
答題	梁軒銘 4E
癮	熊彥量 4A
無題	林偉亮 4A
花	葉銘深 4A
一天	葉銘深 4A
城與鄉	吳嘉俊 4A
抽卡指令	偷渡者 4B
願望	陳敬熙 4A
禍後	李志勇 4A
無題	李志勇 4A
風入松	吳喜安老師
塌樹	陳永康老師
隱題詩選	
追追趕趕	梁軒銘 4E
每天都要接你放學	峰仔 4E
永遠愛你	吳之咩 4E
這次考試死得	不知道 4E
新的一年新開始	劉蕙蕎 4C
胡永國教數學	安全第一 4C
假期過得真是快	宙斯 4C
我很愛你	鄭偉鏗 4E
脫髮危機	熊彥量 4A
吃掉惡夢的夢奇	小女孩 4A

戴朝枝是暖男 江老師鍾意默書 默書十分討厭 默書好似行刑 霆鋒我老豆	小女孩 4A 李孝霑 4A 蘇文綦 4A 陳芷喬 4A 十二道鋒味 4A
出久和陸是我的 前程感受 冬天是個寒冷的季節 愛上一個人 趕不及的功課	朱古力 4E 葉銘深 4A 鄭卓盈 4A 金魚 4C 吳嘉俊 4A
風雨過後 返學好悶 轉身眼無悔 心如止水 我想離開	葉志勇 4C 悶 4B 陳思穎 4B 你猜猜 4B 沒有名字 4B
生日快樂 班主任好型仔 考試好難 黃阿瑪的後宮 有一種悲傷	無名人士 4B 任何人 4B 冼文揚 4B 貓奴 4B 無名氏 4B
不想離開你 廿八座大王 我很討厭上數學課 ——給中二乙班學生 最渴望到星期三 ——給中四甲班學生 萬惡懶為首 ——給中四甲班、乙班學生	無名氏 4B 阿俊 4E 黃邕暉老師 黃邕暉老師 黃邕暉老師
忘記背後努力面前——給中六丁班學生 黃美娟生日快樂 鄧咏心前程似錦 第 64 期《創作集·詩¹⁹》編輯委員會	黃邕暉老師 陳永康老師 陳永康老師

序

今天，321
課堂上，我跟大家
讀詩，因為 3 月 21 日
是世界詩歌日

今天，321
課堂上，大家聽詩
想睡，因為 3 月 21 日
是世界睡眠日

2019.3.21.

今天，在繼續我們未分析完的課文之前，我想抽點時間跟大家一起讀兩首短詩。不過，在賞詩之前，我想問問大家：我們每天上中文課，學「中文」都為了甚麼？最簡單直接的答案是為了「溝通」吧。「中文」是我們日常與人交流的「工具」，比方做生意要跟客戶溝通，免不了書信往來，討價還價；簽訂合同要懂得咬文嚼字，保障自己。這是商業社會謀生不可缺少的「工具」。

不過，我們往往忘記了「中文」也是一個藝術媒介，那便是「文藝」。藝術以感化人為目的，許多「中文書」（文章）可以引領我們穿越古今中外；讓我們一起與書中人物經歷喜怒哀樂，當中包括詩、文、小說、戲劇「四大家族」，那是其他非語文科所沒有的功能。我們捧讀詩詞小說可以因為書中人情而淚流滿面，茶飯不思。同樣情況大抵不會發生在一個捧讀數學課本的「數痴」身上吧。學校裏的「中國語文」科要大家學習的篇章就包含許多讓我們感動的「文學元素」。所以，我們「讀中文」不光是為了要掌握一種溝通「工具」，更重要的是不要讓自己也成為一個唯利是圖、工於心計的「商業工具」；而要成為一個有情有義的人。像今天，我要跟大家分享的愛情小詩篇。而詩，往往「逢人只說三分話」，留下的那「一片心」就是最堪玩味、最可愛部份。像今期——第六十四期《創作集》——第十九個「詩專集」，許多同學的詩篇都值得大家細味。你終於發現：「讀中文」可以這麼好玩。改天你問女神愛我嗎？她說：「月亮代表我的心。」然後你每天都跑去看月亮，月兒由圓變缺，又由缺變圓……無心睡眠。

陳永康老師

2019.3.24

[返回目錄](#)

偶像 何詩盈 4A

當天台上你閃閃發光，
向我揮手，
我拿著螢光棒，
和你多麼近。

現在帥氣的你，
我手機上向你揮手，
拿著螢光棒，
和你是那麼遠。

[返回目錄](#)

表態 李志勇 4A

一個人，
在燈光下發言，
獨裁。

一群人，
在黑罩內發表廢話，
公平。

[返回目錄](#)

生活 劉蕙蕎 4C

炎炎夏日，
喝一口冰涼的檸檬茶，
吃一杯透心涼的雪糕，
坐在冷氣間。

冷冷冬天，
喝一杯暖烘烘的巧克力，
吃一口熱騰騰的甜薯，
坐在暖爐旁。

[返回目錄](#)

朋友 何善盈 4C

深夜，
寧靜得可怕，
我的好友未曾離開，
它的名字是，
孤單。

課堂上，
同學為我送上生日驚喜，
新朋友來了，
它的名字叫，
溫暖。

[返回目錄](#)

無限次對不起 李智明 4E

她，帶著濃濃的愛意，
一聲慰問，
一個舉動，
心跳回憶，
似水流年，愛永在。

我，冷言相向，
一時衝動，
一個信息，
分開了，
光輝歲月，愛永在。

[返回目錄](#)

答題 梁軒銘 4E

有些人再親近，但感覺還是很遠，
再思念，也只可以友誼永固，

有些人再喜歡，但還是變得陌生，
再不捨，也不能挽起對方的手。

[返回目錄](#)

癮 熊彥量 4A

倒在蓆上，
拿起煙槍。
躺在床上，
拿起手機。

[返回目錄](#)

無題 林偉亮 4A

「讀書人的事，怎算偷呢？」
身穿校服的看客，
半彎的眼，
好笑。

「讀書人的事，怎算偷呢？」
身穿校服的小偷，
濕潤的眶，
好醜。

[返回目錄](#)

花 葉銘深 4A

花園裡，
媽媽，
吸收水份，
輸送養份含苞。

花園裡，
爸爸吸收水份
輸送養份花開。

[返回目錄](#)

一天 葉銘深 4A

早上，
葉片上，
有露水，
滴到頭上。

中午，
太陽下，
有汗水，
滴到地上。

黃昏，
浴室內，
有泡泡，
飄到海外。

[返回目錄](#)

城與鄉 吳嘉俊 4A

樹影斑駁，
秋風輕撫，
抹乾額頭汗水，
緩緩提足。
前方，
藏在叢林的盡頭，
身後，
淡淡印跡。

鋼鐵叢林，
旭日高照，
汗水沾濕臉頰，
急急移步。
前方，
矗立街道的樓宇，
身後，
平整的水泥地。

[返回目錄](#)

抽卡指令 偷渡者 4B

相信石頭按下鍵
轉出白光
三星禮裝來襲
我是非洲人

相信自己按下鍵
轉出彩光
五星從者來襲
我是歐洲人

[返回目錄](#)

願望 陳敬熙 4A

當初
你我無話不說
那時我的願望
希望你每天開心

如今
你我無話可說
現在我的願望
祝你分手快樂

[返回目錄](#)

禍後 李志勇 4A

一個國王
為保領土安全
耗盡國庫
地雷滿地
外，無人侵略

內民外商
為保自身安全
遠離邊境
兩岸不交
內，無人安穩

[返回目錄](#)

無題 李志勇 4A

在跑道上競爭
能在淚水過後
繼續敗中嘗試
是為成功之母

在學海裡遊走
能在翻書過後
繼續重新複習
是為學習之母

[返回目錄](#)

風入松 吳喜安老師

柳花香滿又清明
春雨潤無聲
好風一夜群山綠
方曉處
雲淡煙輕
幽徑野田新火
可憐誰與相迎

年來世道總堪驚
何處話公平
應知萬事隨天命
惜春短
夢斷愁生
贏取如今歡樂
任他明日陰晴

[返回目錄](#)

塌樹 陳永康老師

不再是詩的年代
你奮力揮舞的那片天空
弱不禁風
一聲吶喊便
倒在自己的陰影裏
那些斑駁的字句
四散，在公園的涼亭
有幾多不朽的故事
假山柔軟的草地
下面是堅硬的水泥
我們都有一雙扁平足
盤根錯接粗黑的電纜
串起城市的屏幕
這一刻如常，忙於
上載聚餐的菜餚
讀風靡的新裝
戴安全帽的管理員
拉起了封條
大家都沒法跑
只有矮樹叢若無其事
那些委身潛行的小草
悄悄穿越封鎖線
和晨運客一起
繞過了公園的圍欄
浩浩蕩蕩，終於
馬達聲處
迎風.....

13/11/2018 完成

寫於「山竹」之後。

原載《大頭菜》2019年1月號，第041期。

[返回目錄](#)

隱題詩選

隱題詩，顧名思義就是將詩題隱藏在詩中，比如隱藏在每句的第一個字裡，全詩各句，從上而下，順序讀第一個字就是詩題，這種隱題詩又叫「藏頭詩」。

不過，有些隱題詩，隱題的方法較複雜，讀者未必一下子可以看出來，大家要花點心思去找出詩題的藏身處。

隱題詩要寫得好，除了隱題方式精巧，全詩的主旨、內容也要與詩題相配合。一首好的隱題詩，往往能引領讀者對詩題有全新的理解，隱題方式也不著痕跡。

追追趕趕 梁軒銘 4E

追追趕趕的人生
追到人生的盡頭
趕緊變大人
趕走了美好的童年

[返回目錄](#)

每天都要接你放學 峰仔 4E

每分每秒，
天昏地暗，
都要出發，
接獲你的短訊後，
你在校外門口等我，
放下身上一切包袱，
學懂了問候我的狀況！

[返回目錄](#)

永遠愛你 吳之咩 4E

永恆的愛不會離棄
遠在天邊近在眼前
愛上班上沉默的你
你是我永遠的女神

[返回目錄](#)

這次考試死得 不知道 4E

這些測驗考試
次次都考起我
尤其考數學的時候
不停地試練我的記憶
但到最後死到好慘
希望下次會得到好成績

[返回目錄](#)

新的一年新開始 劉蕙蕎 4C

新的一年二零一九，
的起心肝勤讀書，
一於從頭再做起，
年頭辛勤到年尾，
新的一年又來到，
開始再訂新里程，
始終要堅持到尾。

[返回目錄](#)

胡永國教數學 安全第一 4C

胡老師的教導方式
永不止息地教做數
國際級難題的題目
教我做後才明白少許
數學看似十分簡單
學懂做數卻困難無比

[返回目錄](#)

假期過得真是快 宙斯 4C

假如我有長假期
期待生活懶洋洋
過了一天又一天
得返的一半時間
真快到了假期末
是時候埋頭苦幹
快樂之後是傷心

[返回目錄](#)

我很愛你 鄭偉鏗 4E

我想說的話
很多時候不知如何表達
愛總是藏在心裏
你卻不知也藏在詩裏

[返回目錄](#)

脫髮危機 熊彥量 4A

脫下帽子照鏡子，
髮線向上未停止，
危險依然續漸升，
機會落在生髮水。

[返回目錄](#)

吃掉惡夢的夢奇 小女孩 4A

吃過人類無數惡夢
掉進一個又一個靛藍色的黑洞
惡狠狠的樣子有一絲反差萌
夢中的它自由穿梭
的小身軀因吃掉惡夢變得龐大
夢貘和伯奇是它的化身
奇就奇在它的大肚子沒有西瓜紋

[返回目錄](#)

戴朝枝是暖男 小女孩 4A

戴著那隻差不多一樣的錶，
我朝往他的方向望了過去，
那樹枝阻住我望他的視線，
不知道是否知道了這真相，
他便從那暖男性格大轉變，
變成了個壞男人但我喜歡。

[返回目錄](#)

江老師鍾意默書 李孝霑 4A

江澤老師愛默書，
這老師常責備我，
可惜師長是對的，
不合格鍾情罰抄，
難道這有意味嗎，
我跟焯楠有默契，
就是不喜歡默書。

[返回目錄](#)

默書十分討厭 蘇文綦 4A

默記，
書中詞語，
十個字都記不剩，
分數未能達標，
討好老師失敗，
厭棄自己。

[返回目錄](#)

默書好似行刑 陳芷喬 4A

默不作聲，努力，
書寫默書內容，
好像是這樣寫的，
似乎又不是，
行行滿是痛苦痕跡，
刑場上，滿張鮮紅。

[返回目錄](#)

霆鋒我老豆 十二道鋒味 4A

霆鋒好型棍，
鋒利的刀，
我見到眼都凸，
老子最擅長，
豆豉炒分子叉燒。

[返回目錄](#)

出久和陸是我的 朱古力 4E

出了門口我遇見了他，
很久也沒有看到他了，
樣子和聲音都沒有變，
他最愛陸地上躺著，
他喜歡的是歐爾麥特，
無論他怎樣我都愛著他，
誰也不能從我的身邊搶走他。

[返回目錄](#)

前程感受 葉銘深 4A

前面長路漫漫
程序很複雜
感恩推動的人
受用終生

[返回目錄](#)

冬天是個寒冷的季節 鄭卓盈 4A

冬天十分寒冷
天天窩在被窩
是最幸福的事
個個人的夢想
寒風吹在臉上
冷峰刀刃貼臉
的確十分鋒利
季節的威脅
節日很難過

[返回目錄](#)

愛上一個人 金魚 4C

愛心人人皆有
乘上公交車
突然一個人站起來
原來是個年青人
給一個婦人讓坐

[返回目錄](#)

趕不及的功課 吳嘉俊 4A

趕筆書寫
停不下的右手
皮褲及步聲
逼近我的書桌
陰影下，功虧一貴
獨留零零壹課室

[返回目錄](#)

風雨過後 葉志勇 4C

風，早就打完了
雨，早就沒下了
過去的都過去了吧
後來的生活願你幸福

[返回目錄](#)

返學好悶 悶 4B

返來返去
學極都唔識
好麻煩
悶，又難眠.....

[返回目錄](#)

轉身眼無悔 陳思穎 4B

轉眼間身在天台
身軀不受我控制
眼眸金色輕聲命令
無盡黑暗與恐懼
悔恨一切已被風吹散

[返回目錄](#)

心如止水 你猜猜 4B

心裏的委屈
如同靜靜的湖水，停
止在我的眼前，淚
水靜靜地流下來。

[返回目錄](#)

我想離開 沒有名字 4B

我和你從小就相識
好想和你在一起，但是
我要離你而去，因為我
已經揭開你的所有秘密。

[返回目錄](#)

生日快樂 無名人士 4B

生存是沒有意義
日日多一個煩，但要
快快樂樂生活下去
樂趣是忘記過去。

[返回目錄](#)

班主任好型仔 任何人 4B

班班也有班主任，
主要幫我們點名，
任何人也喜歡他，
好有智慧又帥氣，
型到盡頭便是神，
仔細看他很樣衰。

[返回目錄](#)

考試好難 冼文揚 4B

考驗你的成果
試煉着每個人
好想考好成績，但
難如上青天

[返回目錄](#)

黃阿瑪的後宮 貓奴 4B

它有黃黃的毛髮
會發出阿阿的叫聲
眼睛好像瑪瑙一般閃閃發光
平日懶洋洋的躺在一旁
但在每晚晚餐後便會精神起來
養我的人亦會像宮裏的奴婢一樣服侍我

[返回目錄](#)

有一種悲傷 無名氏 4B

有的只是回憶過後的空虛
一些些溫馨的畫面
種種相戀的過往，無法遺忘
悲痛，逞強
傷感已成定局

[返回目錄](#)

不想離開你 無名氏 4B

不知道喜歡你哪裡
只想一直陪伴着你
但你離我忽遠忽近
我再也開心不起來
我只想跟你在一起

[返回目錄](#)

廿八座大王 阿俊 4E

廿四小時陪你
八點鐘後送你
座落你的身旁
大門只為你開
王座得你一個

[返回目錄](#)

我很討厭上數學課 ——給中二乙班學生 黃崑暉老師

每天忘我，盡情遊玩吃喝；
空閒得很，未見家課纏身。
受罰自討，天天惡人臨門；
心感煩厭，為何常要計算？
回頭至上，盼望立定志向；
家珍如數，自覺聰明不弱。
苦心勵學，從今心繫目標；
交好功課，逝要脫離魔掌！

[返回目錄](#)

最渴望到星期三 ——給中四甲班學生 黃邕暉老師

心中**最**苦，只因仍要午後數學；
沉默**渴**想，明天可望懶睡三竿；
拭目**望**空，家課還可留待明天；
紅日**到**臨，玩樂當然首選為上；
凌晨**星**光，惡者家課死線在前；
熱切**期**盼，夢中完成午前課節；
迎週三至，可恨放學要補數學。

[返回目錄](#)

萬惡懶為首 ——給中四甲班、乙班學生 黃邕暉老師

萬幸迎上新階段，
惡師課堂苦力添，
懶蟲成性急除掉，
為願重生勤補拙，
首當克己建生天！

[返回目錄](#)

忘記背後努力面前 ——給中六丁班學生 黃邕暉老師

毋忘初心，為何深夜未眠；
尤記前事，只顧貪圖玩樂；
腹背受敵，輸掉起跑紅線；
從後力追，渴望收回失地；
快努疊疊，陪伴朝夕寒暑；
盡力心身，不念疲乏難堪；
仰面晴天，勇敢步履踏前；
胸前壯志，逝創萬水千山！

[返回目錄](#)

黃美娟生日快樂 陳永康老師

黃毛丫頭，變成了
美麗的天鵝
娟秀是你的
生活態度
日月如梭，轉眼
快要退休了，但願
樂而忘返

[返回目錄](#)

2019.1.23

鄧咏心前程似錦 陳永康老師

鄧鄧呆呆，你告別了昔日的
咏嘆調，是畢業的鐘聲
心境依然，邁大步向未來
前面有幾多艱苦，應知
程門立雪，攀高峰
似若耐力賽，你擦汗回望
錦繡河山

[返回目錄](#)

第 64 期《創作集·詩¹⁹》編輯委員會

文字處理	吳彥婷 5A 夏綽敏 5A 康華杰 5A 談俊賢 5A
封面設計	何祉菁 3C
顧問老師	陳永康老師
出版日期	2019 年 4 月

《創作集》網址：<https://www.blcwc.edu.hk/chinese/product/pap1.html>

[返回目錄](#)