

佛放深植偉中學·中文學會編

# 創作集

# 詩

二〇一〇年五月號  
第四十五期



第四十五期

《創作集·詩<sup>10</sup>》序

約定林夕

日期：四月十四日（星期三）

時間：下午二時至五時

地點：尖沙咀歷史博物館演講廳

內容：

林夕與老師們分享他多年來填詞、創作經驗。我帶著中四同學填的〈約定〉新詞及相關MV給林夕看。還有許多來自不同中學的中文科老師們，大家一起談歌論詞。

原來林夕也談新詩，只見他就從最近出版的詩集《十方一念》挑了一首叫〈把露珠還給池塘〉的詩說起來……

手頭上就有這本沈甸甸的詩集，開篇第一首詩正是〈把露珠還給池塘〉。詞人，不，是詩人林夕，替一個極其普通的荷塘景象，編了一個十分動人，暗藏哲理的小故事，行文乾淨俐落，是行家出手。記得我第一次讀此詩時，就想過：此詩可以用來做教材！

〈把露珠還給池塘〉 林夕

第一滴露珠  
憐憫蓮葉單調  
吻下了同情的淚水  
第二滴露珠  
替蓮葉化妝  
融合成宛如鑽石的亮點  
第三滴露珠  
想蓮葉搖曳生姿  
匯成一波波漣漪  
直到第四滴露珠

把甘露變成一灘水  
蓮葉累了  
一個低頭  
把它們全還給池塘

〈把露珠還給池塘〉寫荷塘裏的荷葉，因為露珠愈積愈多，到了無法承受的時候，就彎腰將積滿一葉的露水往池塘裏傾瀉。見過荷葉的都知道，荷葉上有許多絨毛，雨水、露水都不易滲入。於是，積水在荷葉上，就影出銀白色的水珠，那就是林夕筆下的「宛如鑽石的亮點」。荷塘裏最觸目的固然是荷花，露珠「憐憫蓮葉單調」吻下了第一滴同情淚。露珠顯然不甘「同情」，於是要替單調的荷葉化妝，荷葉就有了「宛如鑽石的亮點」。露珠仍然不罷休，進一步要讓荷葉「搖曳生姿」。然而，將所有的鑽石都掛在身上，是否就告別單調，萬人觸目，受人愛戴呢？物極必反，終於「甘露變成一灘水」，且讓習慣了單調的「蓮葉累了」，就將露珠的「好意」全還給池塘（其實，水與露都來自池塘）。不要忘記，荷花也好，荷葉也好，都象徵出淤泥而不染，安於本份的美好人格。林夕寫荷葉把露珠還給池塘，寄寓露珠也要安份回到自己的池塘。一首小詩充滿人生哲理、佛理……

少年情懷總是詩，我們的同學也有自己的詩篇。第四十五期《創作集》是我們出版的第十個詩專集。今期詩稿打破往年紀錄，初中、高中同學濟濟一堂，好不熱鬧。我喜愛 F1A 香菇的〈烏雲與太陽〉、F1A 神輝怡的〈從〉、F.1D 李嘉欣的〈石頭〉和〈橙〉、F.1B 第七小隊的〈國際象棋的戰爭〉、F.1D 譚子翹的〈孔雀〉、F.1D 余子海的〈蚊子〉、F.1D 梁冬熙的〈車窗〉、F.1D 陳煒昌的〈月〉、F.1D 梁慧儀的〈飲品〉、F.1D 余子海的〈火〉、F.4A 謝子俊的〈無題〉、F.4E 同志的〈上學路，回家道〉、F.4B 午餐的〈品嚐〉、F.4E 文的〈胸無半點墨〉、F.4E 鄭美欣的〈二十世紀少年〉、F.4E 等待的人的〈我想回到過去〉、F.4E Yuki 的〈花吃了這女孩〉、F.4D 溫偉倫的〈溫偉倫心想事成〉、F.4E 何雅思的〈中文好鬼悶〉……

陳永康老師  
二零一零年五月



## 目錄

篇目	作者
序：約定林夕	陳永康 老師
<a href="#">小食部</a> <a href="#">烏雲與太陽</a> <a href="#">親情小店</a> <a href="#">眼鏡</a> <a href="#">筆</a>	F1A 香菇 F1A 香菇 F1A 陳御庭 F1A 茶花 F1A 神輝怡

<p><a href="#">從</a> <a href="#">黑板</a> <a href="#">四季</a> <a href="#">親情手</a> <a href="#">龍捲風</a></p>	<p>F1A 神輝怡 F.1A 何澤謙 F.1A 何澤謙 F.1B 伍少聰 F.1B 茶花 (李冠麒)</p>
<p><a href="#">私家車</a> <a href="#">生活</a> <a href="#">橙</a> <a href="#">花</a> <a href="#">石頭</a></p>	<p>F1D 陳煒昌 F.1B 貝拉 F.1D 李嘉欣 F.1D 李嘉欣 F.1D 李嘉欣</p>
<p><a href="#">四季</a> <a href="#">國際象棋的戰爭</a> <a href="#">孔雀</a> <a href="#">颱風之後</a> <a href="#">電腦</a></p>	<p>F.1B 西方不敗 F.1B 第七小隊 F.1D 譚子翹 F.1B 西方不敗 F.1B 西方不敗</p>
<p><a href="#">雨點</a> <a href="#">紅血球</a> <a href="#">橙</a> <a href="#">洋娃娃</a> <a href="#">飲品</a></p>	<p>F.1B 西方不敗 F.1D 蔡允婷 F.1D 蔡允婷 F.1D 梁慧儀 F.1D 梁慧儀</p>
<p><a href="#">火</a> <a href="#">蚊子</a> <a href="#">車窗</a> <a href="#">月</a> <a href="#">指環</a></p>	<p>F.1D 余子海 F.1D 余子海 F.1D 梁冬熙 F.1D 陳煒昌 F.1D 陳煒昌</p>
<p><a href="#">錢包</a> <a href="#">無題</a> <a href="#">今非昔比</a> <a href="#">分離</a> <a href="#">上學路，回家道</a></p>	<p>F.1D 陳煒昌 F.4A 謝子俊 F.4A 影 F.4A 黃晶晶 F4E 同志</p>

<p><u>孩子</u> <u>夢</u> <u>品嚐</u> <u>井</u> <u>微笑</u></p>	<p>F.4B 嚴展偉 F.4B 伍可彤 F.4B 午餐 F.4B 余嘉穎 F.4D 赫寶</p>
<p><u>憶述</u> <u>輕煙</u> <u>時 間</u> <u>戀 愛</u> <u>砌 圖</u> <u>比 賽</u></p>	<p>F.4D 舫 F.4E 桑 F.4D 克勞德 F.4A 步 F.4D 樂 F.4A 梁詠珊</p>
<p style="text-align: center;"><b>隱題詩</b></p> <p><u>我真是很愛你</u> <u>李麟池笑了</u> <u>默書好似一頭猛獸</u> <u>胸無半點墨</u></p>	<p>F.4D 舫 F.4B 午餐 F.4B 綾 F.4E 文</p>
<p><u>小心色魔呀</u> <u>我是一滴雨</u> <u>二十世紀少年</u> <u>我想回到過去</u> <u>花吃了這女孩</u></p>	<p>F.4E 教士 F.4E 鄭美欣 F.4E 鄭美欣 F.4E 等待的人 F.4E Yuki</p>
<p><u>等你約會我</u> <u>在井崗上鬥</u> <u>默書好似一頭猛獸</u> <u>溫偉倫心想事成</u> <u>正如命糾纏的線</u></p>	<p>F.4E Yuki F.4E 同志 F.4C 無名 F.4D 溫偉倫 F.4D 孫蔚彤</p>
<p><u>錯過的愛情</u> <u>中文好鬼悶</u> <u>低音電結他</u> <u>黑色星期五</u> <u>柳仙斗最美</u></p>	<p>F.4E 黃安琪 F.4E 何雅思 F.4E 馬啟皓 F.4E 沈俊傑 F.4B 波奇二號</p>
<p><u>我不要中文補默</u> <u>君不見黃河之水天上來</u></p>	<p>F.4B 波奇二號</p>

小食部 F1A 香菇

那小食部總是喜愛人群  
鐘聲響起  
可惡的小食部  
總是傳出一陣陣的香味  
令學生們情不自禁的上前  
吸取它肚子裏美味的食物  
鐘聲再響起  
它的肚子已經空空如也

[返回目錄](#)

---

烏雲與太陽 F1A 香菇

夏季  
烏雲先生總是感到傷感  
毫不保留地大哭  
太陽小姐看見  
上前安慰  
烏雲先生心情變好  
便回它的彩虹家園去了

[返回目錄](#)

---

親情小店 F1A 陳御庭

最難忘是美食  
小時的一次下午茶

外面是長長的人龍  
內面是一陣陣的香  
和椅子相撞的巨響  
我美味的食物，是誰  
一口把它吃掉  
原來是貪吃的妹妹  
害得我捱著餓回家  
多少年頭又多少個月  
再次經過小店  
卻變成一間便利店

[返回目錄](#)

---

**眼鏡** F1A 茶花

眼鏡啊！  
我是你的新主人，

你可以保我的靈魂之窗，  
陪著我走到世界各處。  
你問我？  
你問我何時才讓你休息？  
到我不再看見光明的時候！  
你就可以休息！

[返回目錄](#)

---

**筆** F1A 神輝怡

我最真誠的朋友啊！  
感謝你，  
在我求學時默默幫助我  
當有一天，  
你再也沒有墨  
你便可以長眠了，  
我那任勞任怨的朋友



**從** F1A 神輝怡

從黑煙飄散，  
已經能夠知道空氣流動的情況  
從人的面孔，  
已經能夠知道他的喜怒哀樂

**黑板** F.1A 何澤謙

黑板,黑板,  
你這在牆上的助教  
把老師所說的話  
寫否自己的身上○  
偉大的你,  
把自身獻出,  
讓老師能教學  
讓我們能學習○

**四季** F.1A 何澤謙

春天,穿綠衣的你  
再次給予大地生命○  
夏天,難以猜測的你  
能讓人流汗,  
也能突然呼喚颱風○  
秋天,像畫裏的風景  
使大地變一成一個  
金黃色頭髮的美女○  
冬天,雪白的你

替大地穿上  
白色的大毛衣。

[返回目錄](#)

---

### 親情手 F.1B 伍少聰

親情手  
最難忘記是爸爸的手  
孩時的一段大馬路  
前面是高速的車輛  
後面是密集的人群  
期待日久的綠燈  
我被人群推著，是誰  
用溫暖的手  
一手牽著我走  
一手更抵著人群  
帶來安全和溫暖。

[返回目錄](#)

---

### 龍捲風 F.1B 茶花

龍捲風是美味的雪糕  
每次發生龍捲風的時候  
想到捲起的垃圾  
是一粒粒的曲奇餅碎  
使我垂涎欲滴  
想一口把它吃掉

[返回目錄](#)

---

### 私家車 F1D 陳煒昌

最難忘記是私家車  
兒時的片段  
打雷下雨的一瞬間  
突然拉上車，是誰  
把我的耳朵蓋住  
把我推進  
溫暖的車廂  
承受風吹和雨打  
我的已度過了十二歲  
經歷不少風雨  
父母對我的關懷  
給我溫暖的車  
早已消逝的回憶

[返回目錄](#)

---

生活 F.1B 貝拉

這杯咖啡  
第一口  
嚐到它的甘苦  
但不要放棄  
只要再仔細品嚐  
就嚐到芳香  
和  
往後的??  
甜

[返回目錄](#)

---

橙 F.1D 李嘉欣

滿臉都是凹凸的毛孔  
頂上有顆小得可憐的小棕帽  
打開一看  
每一顆都是它悉心孕育的兒女。

**花** F.1D 李嘉欣

暴風雨的洗劫後，  
有顆幼弱的嫩芽在掙扎  
數天後  
仍存在，但比以前更優雅  
啊！為何  
我們就不能模仿花兒  
學習它的努力、堅強  
再不輕生？

**石頭** F.1D 李嘉欣

因女孩生氣  
被拋掉的石頭  
撲通！  
轉眼間  
頓時不見了  
原來是小河  
一手把它擁抱

**四季** F.1B 西方不敗

大自然中的四季，  
各有著不同的性格，  
善良的春天，  
為大地上的植物澆水，  
令他們茂盛地生長，  
嚴厲的夏天，  
用猛烈的陽光來鍛鍊我們  
殘酷的秋天，  
將樹葉吹走

冷酷又無情的冬天，  
眼睜睜地看著萬物受寒冬的折磨。

[返回目錄](#)

---

### 國際象棋的戰爭 F.1B 第七小隊

盒裡蓋著黑色和白色的棋子  
黑兵和白兵在互相鍛鍊，  
黑后對白王傾訴心事，  
白王在訓練黑馬，  
兩國沒有戰爭，  
和平共處，  
共同生活。  
是誰張開棋盒？  
打破兩國友好的關係？  
將和平的國土變成危險的戰場。  
黑兵被白兵置於死地  
白王竟為了勝利而謀害黑后。  
白馬為了保護白王慘被黑馬殺死……  
衝動，為何把和平化作戰爭？

[返回目錄](#)

---

### 孔雀 F.1D 譚子翹

孔雀有一把美麗的大扇子  
卻是一個傻瓜  
自己熱得咕咕叫  
也不會拿出來扇涼

[返回目錄](#)

---

### 颱風之後 F.1B 西方不敗

颱風想侵略城市，  
將樹木大門打破  
垃圾奮勇抵抗

勢均力敵之際  
垃圾與颱風同歸於盡  
颱風散了  
但垃圾的屍體和樹木的殘骸卻佈滿了整個城市。

[返回目錄](#)

---

### **電腦**     F.1B 西方不敗

既是天使，  
也是魔鬼，  
它會幫助你尋找資料  
但它也會迷惑你，  
令你沉淪於不見底的深淵。

[返回目錄](#)

---

### **雨點**     F.1B 西方不敗

難以捉摸的雨點  
不知在什麼時候，  
用濕漉漉的小手，  
輕輕地拍在我的身上，  
害得我渾身濕透，  
正當我想找它算帳時，  
它又不知走到哪裏去了

[返回目錄](#)

---

### **紅血球**     F.1D 蔡允婷

永遠喜愛做速遞員  
乘坐旅遊巴士  
經過每一條路線  
穿過每一條隧道  
把氧氣到達景點

[返回目錄](#)

---

**橙** F.1D 蔡允婷

金黃色清甜的氣味  
把內裏的肉吞沒  
餘下的只有  
日蝕

[返回目錄](#)

---

**洋娃娃** F.1D 梁慧儀

小時侯的玩伴  
最喜愛就是走進我的懷裏  
把我抱得緊緊  
要和這傢伙分開  
總是鏗而不捨  
念念不忘

[返回目錄](#)

---

**飲品** F.1D 梁慧儀

真頑固  
總是要人  
大力一吸  
才願意走出來

[返回目錄](#)

---

**火** F.1D 余子海

他十分可愛  
一時變成雲朵  
一時變成山  
但每次想碰他  
真好心  
都送我一隻紅燒豬手

**蚊子** F.1D 余子海

牠送我紅豆  
我送牠香水  
被我感動到  
馬上倒在地上

**車窗** F.1D 梁冬熙

每個時刻，  
換上不同的背景。  
卻有完結的時刻，  
永遠不能再見。

**月** F.1D 陳煒昌

樹林  
灰黑色的狼吼  
把雲霧叫走  
把完整無缺的月亮  
呼喚出來

**指環** F.1D 陳煒昌

那無賴的傢夥  
人們把他留在他們手中  
但他卻無賴地抱著他們的手指  
死也不放



**錢包** F.1D 陳煒昌

它有時候像頑皮的兒童  
在逛街時  
他安靜地全在我的褲袋裏  
但趁我不為意時，  
把我的褲袋弄穿  
還把我的硬幣  
全都吐出來

**無題** F.4A 謝子俊

鎖匙  
找尋自己適合的伴侶

萬用匙  
是個無情的浪子

**今非昔比** F.4A 影

上有鳥兒兩隻  
獸性大發  
無事不敢為  
樹  
下有成人一雙  
言語慰問  
人言可畏

---

**分離** F.4A 黃晶晶

寒冷的季節  
是一對對的歡樂  
孤獨，等待  
直到拿著花球的人

又到這季節  
嘈吵的人群  
不幸  
與你擦肩而過

[返回目錄](#)

---

**上學路，回家道** F4E 同志

8：15 前行走的路  
背包多了沉重  
帶著庸懶之心  
返回那寡頭獨裁的校園

3：40 後的那條道  
背後的《宣言》似長了翅  
帶著我的思潮和軀殼前進  
與距離遙遠 思想親近的同志  
回歸英特納雄耐爾的道。

[返回目錄](#)

---

**孩子** F.4B 嚴展偉

初出生，便帶給溫暖的徽風  
經歷四時變化，陪著伙伴到處  
玩樂，宛如暴風，使你憂心  
當以為已經提到時，她卻早以蛻  
變為自由的風，傲翔天際，  
留在地上的你只好隨風遠送。

[返回目錄](#)

---

## 夢 F.4B 伍可彤

一睜開眼睛，正是夢的開始。  
不論遇到甚麼事情，  
總會覺得美好。  
人生，總有短暫的幸福。  
一閉上眼睛，正是美夢的結束。

[返回目錄](#)

---

## 品嘗 F.4B 午餐

你將酒杯交到我的手中  
熱情在杯裡翻滾  
我被迷得醉薰薰  
忘記曾經的憂傷煩惱  
湧來一場幸福的風暴  
但翻瀉酒杯  
一切都是糊塗的夢

[返回目錄](#)

---

## 井 F.4B 余嘉穎

翻開那清澈見底的書，  
如井一般看不見盡頭。  
為我供應源源不絕的清泉，  
但一切也總需運用力氣去獲取。  
那堅固的結構，  
雖然令人有點喘不過氣，  
墜進去後便難以自拔。  
跳出來後不再是井底之蛙，  
踏進廣闊天空。

[返回目錄](#)

---

**微笑** F.4D 赫寶

烙印，存在？  
永無止境  
流淚  
嘆息，共鳴？  
留傳至今  
讚頌

[返回目錄](#)

---

**憶述** F.4D 舫

陽光照在背後  
影手互相依偎  
二人四足  
走在漫長的路

雨落在面頰  
淚把影子剪斷  
一人兩足  
走上淒絕的路

[返回目錄](#)

---

**輕煙** F.4E 桑

輕煙是我們的回憶  
在我的面前輕輕飄揚  
隨著時間的流逝越越模糊  
最後  
消失

[返回目錄](#)

---

## 時 間 F4D 克勞德

又有一位老人被殺害了  
兇手就是  
人人都聞風喪膽的專業殺手一時間  
冷血的他,絕不會手下留情  
連楚楚可憐的老人也不放過  
雙手沾滿了鮮血  
很多人用盡千方百計  
也不能逃過被追殺的命運  
可恨的是  
他不會輕易受到法律的制裁

[返回目錄](#)

---

## 戀 愛 F4A 步

戀愛就像呷一杯檸檬茶  
甜蜜是熱戀中的幸福  
兩人少少的醋意,令人心中酸溜溜  
吵架使一切變得苦澀  
然而更多的愛能驅走酸苦

[返回目錄](#)

---

## 砌 圖 F4D 樂

長期尋求  
形狀千變萬化  
慢慢合成  
每一樣皆是重要  
組合才是完美

[返回目錄](#)

---

## 比賽 F4A 梁詠珊

跑道上  
是愛情競賽  
而我被妳的步伐牽引著  
驀然回首  
我卻在落淚

[返回目錄](#)

---

## 隱題詩

### 我真是很愛你 F.4D 舫

我明白你，我是個體  
真期待晴天來臨  
是我移情別戀  
很簡單的答案  
愛 不會重演  
你活著的目標不存在

[返回目錄](#)

---

### 李麟池笑了 F.4B 午餐

李子樹下消暑  
麟池眼漸沉重  
池畔魚兒伴她睡  
笑過一個仲夏夜  
了當能有好回憶

[返回目錄](#)

---

## 默書好似一頭猛獸 F.4B 綾

默默地理頭苦幹，正所謂  
書中自有黃金屋，  
好漢不吃眼前虧，可是  
似曾相識的文章  
一樣使我  
頭昏腦脹，令我  
猛然將書本撕掉  
獸性大發

[返回目錄](#)

---

## 胸無半點墨 F.4E 文

胸襟、寬容  
無量、大方  
半解、智慧  
點頭、誠諾  
墨水、知識

[返回目錄](#)

---

## 小心色魔呀 F.4E 教士

小時候  
我心內總想著  
若顏色在世上消失  
必定比魔鬼地獄  
更加可怕呀！

[返回目錄](#)

---

## 我是一滴雨 F.4E 鄭美欣

我是淚水，其實  
是從雲那裡  
一點一點  
滴在人們臉上

雨水掩飾了悲傷

[返回目錄](#)

---

二十世紀少年 F.4E 鄭美欣

二次畢業，都讓我  
十分難捨  
世界在變，只剩下  
紀念冊  
少時的玩伴  
年長了

[返回目錄](#)

---

我想回到過去 F.4E 等待的人

我無法忘記你的溫柔，  
想跟你再一次牽手！  
回到曾經這約會的地方，  
到處也有從前的氣味，  
過去，幸福的臉已不再  
去哪裡也沒有所謂。

[返回目錄](#)

---

花吃了這女孩 F.4E Yuki

花朵艷麗嬌美，  
吃甜品是使她快樂的方法，  
了無牽掛，  
這一切都結束了，  
女的右方走，男的左方走



孩子，放在垃圾筒上

[返回目錄](#)

---

**等你約會我**     F4E Yuki

等，  
你的一通電話，  
約定，你忘了嗎？  
會否知道，  
我在戲院門前呢？

[返回目錄](#)

---

**在井崗上鬥**     F4E 同志

在毛主席的領導下  
水變得特別甜  
崗上的亂石為紅軍打氣  
山中的樹林為紅軍護蔭  
上了彈的槍  
鬥上了牛鬼蛇神  
爭著公平和自由。

[返回目錄](#)

---

**默書好似一頭猛獸**     F4C 無名

默不作聲地  
書寫文章，  
好多同學在附近談話  
似街市  
一樣，令我的

頭緒  
猛然像野  
獸般狂奔走去

[返回目錄](#)

---

### 溫偉倫心想事成 F.4D 溫偉倫

溫哥華的平凡氣質,  
偉大的業績,不久又要撲向  
倫敦的高貴氣息,但  
心應該是平靜的,  
想到多年的艱苦,  
事業終能  
成就。

[返回目錄](#)

---

### 正如命糾纏的線 F4D 孫蔚彤

正想著你  
如在下一站也能遇見你  
命中注定愛上你  
糾正著我的內心深處  
纏綿的片段  
的確難以忘記  
線的兩端最終也是困在一起

[返回目錄](#)

---

### 錯過的愛情 F4E 黃安琪

錯誤後終於明白  
過往的妳有那麼的好  
的確

愛沒有回來了,我們彼此的  
情感已不再

[返回目錄](#)

---

### 中文好鬼悶 F.4E 何雅思

中午,上課的時候,  
文學老師  
好神秘地,說鬼歷史氣氛  
鬼魅  
悶氣漸消。

[返回目錄](#)

---

### 低音電結他 F4E 馬啟皓

低價發售的電結他  
音質非常清脆  
電結他和我  
結著微妙的緣份  
他是一生最好的伙伴

[返回目錄](#)

---

### 黑色星期五 F4E 沈俊傑

黑暗的夜空下  
色彩斑斕的廣告燈閃動著  
星星高掛在天上,看著  
期待新一年來臨的人們。倒數?  
五、四、三、二、一。

[返回目錄](#)

---

**柳仙斗最美**      F.4B 波奇二號

柳枝隨風起舞  
仙鶴飛色只是  
斗轉星移可惜  
最初那幅良辰  
美景不復存在

[返回目錄](#)

---

**我不要中文補默**      F.4B 波奇二號

我是一名學生  
不願寫詩只  
要及時玩樂，但是  
中華  
文化  
補習班現在  
默默招生

[返回目錄](#)

---

**君不見黃河之水天上來**      F.4B 藍

君，你來自何方？  
不曾與你相  
見。當石梯間小  
黃花盛開；路邊小  
河流淌。取而代  
之的，是你  
水靈靈，飽含

天真的雙眼。讓我為你蓋  
上春天的棉被，等你醒  
來同交歡。

[返回目錄](#)

---

第 45 期《創作集·詩<sup>10</sup>》編輯人員名單

文字處理	劉穎霖 (2A) 梁冬好 (3A) 彭愷欣 (3A) 莫嘉穎 (3A) 陳永康老師
封面設計	曾紫茵 (2C)
顧問老師	陳永康老師

[返回目錄](#)

---

《創作集》網站

<https://www.blcwc.edu.hk/chinese/product/pap1.html>