

# 第八期

# 《創作集》

#### 編輯委員會

編 輯 : 羅珮琪(6A)

文字處理:姚淑敏(6A) 林海盈(6A) 羅珮琪(6A) 吳詠詩(6A) 馬思敏(6A) 吳啟璋(6A)

封面設計:李子樂(6A)

總 務 : 陳麗明(7A) 梁美鳳(4A) 梁展程(4D) 魯梓欣(3A) 梁淑英(3A) 李家明(3A)

楊裕得(3A) 范潔雯(1D)

顧問老師: 陳永康老師

#### 索引目錄

新春對聯創作比賽結果

《聽講座有感》林杰中一乙

《聽講座有感》 冼麗英 F.3C

《聽講座有感》 周寶雯 中三丙

《論怎樣可以成為一個成功人士----「莊陳有先生演講」有感》 陳志威 中四乙

《論怎樣可以成為一成功人士-----聽「莊陳有先生演講」有感》 李嘉傑 F.4B

《调會有感》 邵智賓 中五乙

《聽莊陳有先生演講有感》 陳子明 中四乙

《論怎樣可以成為一個成功人---聽「莊陳有先生演講」有感》吳素官中四乙

《論怎樣可以成為一個成功人士--- 聽莊陳有先生演講有感》郭婉婷中四乙

《論怎樣可以成為一個成功人十---莊陳有先生演講有感》陳志威中四乙

#### 一九九八至九九年度

兔年無恙喜迎春

虎口餘生過新歲

家家歡樂慶團圓

## 新春野聯創作比賽結果

中六級冠軍: 中五級冠軍:

6A 許明儀 5B 尹錦文

虎口餘生過新歲

兔姿輕弄接新春紅桃萬象送舊年

中六級優異獎: 中五級優異獎:

6A 李子樂 5A 溫家羚

虎口餘生過新歲 矯健如脫兔

中四級冠軍: 5B 周家豪

4A 羅其昌 虎口餘生過新歲

虎口餘生過新歲 人定勝天迎兔年

中四級優異獎: 虎口餘生過新歲

5C 郭思勁

4B 黄曉峰 快快樂樂慶團圓

飛黃騰達慶新年 5D 黄國健

虎口餘生過新歲

4D 文婉誼 自力更生迎兔年

虎口餘生過新歲

# 中二級冠軍: 2B 黃錦源

# 安居樂業喜洋洋

# 中二級優異獎:

虎口餘生過新歲

2A 巢永堅 虎口餘生過新歲 兔腦機靈賀新禧

2D 勞永鏗 虎口餘生過新歲 兔年眾人萬事足

2D 廖凱兒 虎口餘生過新歲 快快樂樂送舊年

2E 許聲浩 矯健如脫兔 神勇似雄獅

藍明華老師:虎口餘生過新歲

兔毫運轉展宏圖

# 中三級冠軍:

3A 黎婉儂 虎口餘生過新歲 兔年邁向新紀元

# 中三級優異獎:

3A 黃偉山 矯健如脫兔 燦爛似繁

3A 魯梓欣 虎口餘生過新歲 兔躍龍騰送舊年

3B 黃詠欣 虎口餘生過新歲 萬物新生喜迎春

3C 梁孝旋 虎口餘生過新歲 兔年開心勝舊年

3C 陳威燐 虎口餘生過新歲 迎兔春來送舊年 3C 曾綺雯 虎口餘生過新歲 兔氣揚眉送舊年

3E 王麗文 虎口餘生過新歲 脫兔迎新送舊年

# 中一級冠軍:

1D 吳 霆 虎口餘生過新歲 龍飛鳳舞送舊年

# 中一級優異獎:

1A 梁家輝 虎口餘生過新歲 年年努力莫遲宜

1B 洪靜雯 虎口餘生過新歲 煙花盛放過兔年

1B 鄧煒樂 虎口餘生過新歲 兔年行運賀新春 10 文雪心

虎口餘生過新歲

開心迎接新一年

1D 柯蘊馨

虎口餘生過新歲

如意吉祥慶團圓

1D 郭筠宜

虎口餘生過新歲

免起鶻落渡難關

# 返回索引目錄

#### 《廳閱座宿愿》 林杰 中一乙

平時,我不太喜歡上週會,因為都很悶。但是這一次不同了,在週會前,老師己說到有一個神祕講者會出來演講。我開始有些留意會是甚麼人了。

到了週會時,我去到禮堂時,有人叫我看看臺上。我一看,呀!臺上是甚麼人呀?之後他開始演講:「我叫王均祥,三橫王,平均的均,如意吉祥的祥……」這是多次以來,第一次可以令我留意的一次。他雖然一出生就有病,但是也可以堅強地生活下去。他還十分風趣幽默時常在開玩笑,完全與他外表不同。

這使我明白到看人不可以看外表,內心才是最重要的。如果你做事失敗,不要放棄。一個有 玻璃骨症的人也可以活到四十歲,所以我們也要好好地活下去。

## 返回索引目錄

## 《鹽體座宿愿》 冼麗英 F. 3C

我覺得上次在週會舉行王均祥的積極人生講座非常有意義,因為他每做一件事,每說一句話都從好的方面去想。我記得中三有一個同學問,如果你的姐姐要嫁給別人,那麼你就沒有人 照顧了。他就立刻說:「可能我會早過我的姐姐結婚呢?」從這句話,我覺得他總會從好的 方面去想,也對人生積極,且懂得珍惜自己的生命。

雖然他說每一句話,我都不能完全聽到,因為他說話時說得很快,但我從他說的話知道他很隨和和開朗,甚至他可以很隨意地唱出他自己心愛的歌曲,使我被他深深打動了。

我也很佩服他,因為他從小已經有這個病,面對各種痛苦,例如:受到別人的歧視,嫌棄和做手術面對生命的危機,但他仍然屹立不倒而面對人生。最後,王均祥雖然遇了這個病,但並沒有放棄生命,我相信人人也可以努力去克服所遇到的困難,像王均祥先生那樣面對積極美滿的人生。

# 返回索引目錄

#### 《翩翾四宿恩》 周寶雯 中三丙

最近我很欣賞一個人,他是誰?他就是王均祥先生。他是一位天生患有玻璃骨的人,但他絕對不是一位悲觀、失意的人,相反他是一位開心及樂觀的人,將每件事樂觀去看。這就是他給我的印象。

我是從一次週會裏認識王先生的,他不但給我留下一個深刻印象,而且他令我想通很多問題。週會裏我很留心他和曾姑娘的對話,因為他時常大笑。那天最後一點時間可以給同學發問,我當然立刻舉手,但他給我的答案出乎意料之外,我問他知道了自己有這個病後有否埋怨過或埋怨任何人呢?他竟答我從來沒有埋怨過及沒有埋怨任何人,我嚇了一驚,他繼續解釋,因為他信「天生我才必有用」這道理。之後我自己也有反省過,我比他幸福得多,我沒有理由還要比一個天生有缺陷的人差,現在我也堅信天生我才必有用這個道理,雖然週會要完結,但我還想同王先生傾談所以放學後我再和王先生傾談了一會,而且他還給了我他的咭片。如果我可以做到王先生的一半已經好了。

如果我可以再見到他,我一定多謝他。

# 返回索引目錄

#### 《論規變可以成為一個成功人士

---- 「腔陳宿兒生演職」 宿感》 陳志威 中四乙

如果要成為一個成功的人士,我認為應該學習莊陳有先生。因為他對人生抱樂觀的態度,凡事都採取主動,積極面對各項的新挑戰,絕不埋怨,這就可以無悔一生。

在莊先生六歲的時候,因眼部出現了問題,要進行切除手術,從此他便完全失明。當他失明後,在家中走路時需要倚傍著牆。但他沒有因此放棄走路,直至他已經準確地知道家中的每一件傢俱的位置。之後他還到學校就讀,可見他對人生抱著樂觀的態度。

而莊先生覺得凡事都要採取主動,如在他小時候,他認為自己可以和其他普通人一樣,去踢球、玩耍、逛街、旅遊等,也可以看書,聽收音機。多些採取主動與社會接觸,不但令自己的信心增加,不會因自己失明而感到自卑,而且可以增進自己的知識。在他中三的候,決定找尋一間普通的學校就讀中四。其實莊先生因為是失明人士,就讀中四是非常困難的事,因為當時沒有這麼先進的設備幫助失明人士,當時教莊先生的老師也說幫他找接線生的工作來做。但是他認為,其他人做到的事,他自己也可以做到,只不過是大家的方法不同。之後,莊先生不斷走到不同的學校希望可以升讀中四,終於找到一間中學升讀,可見他凡事都採取主動。

在就讀中四的期間,他發覺比想像中困難。因為在學習的進度比以前快,而且老師在白板上寫的筆記,他很難抄錄下來。雖然莊先生面對這麼多的困難,他也一一去克服,由起初成績最差變成班中成績最好的學生。可見他積極面對各項的新挑戰。

所以要成為一個成功人士,應先向莊陳有先生為借鏡,看看他怎樣面對各項的問題,用甚麼的方法來解決,這都是我們應該學習的。

# 返回索引目錄

#### **論紀傍可以成為一成功人士**

#### 

成功是所有人的夢想。在人們眼中,成功人士必定是十分風光,每天大魚大肉,生活無憂的。但這些是「真正」的成功嗎?而且有誰會知道他們背後的努力呢?

「成功」的定義並不只是金錢,能達到了自己的要求、目的,這些都是成功。而成功的首要 條件也不只是金錢多寡,而是努力付出。

莊陳有先生由六歲開始,因患上眼疾而割除雙眼,因而導致失明。但他沒有因此而放棄自己,相反,他更努力去讀書,學會了凸字,後來更考進了大學。但是,這些成功背後的辛酸史,相信只有他自己才知道。

在整整的十多年讀書生涯中,莊陳有先生比別人付出的努力多出十倍,別人說「一分耕耘, 一分收穫」,但對於這位失明人士,卻是「十分耕耘,一分收穫。」

可能就是因為身體有缺陷,莊陳有先生比別人更努力,付出的時間亦更多。相反,我們這些

四肢健全的人卻往往不懂珍惜,也不肯付出。無可否認,莊陳有先生現在是一位成功人士,他成功之處並不是他賺取了可觀的金錢,也不是有特別出眾的成就,而是因為他成功克服了失明這個缺陷,沒有放棄自己。縱使他在議會競選中落敗,但已是邁出了成功的一步了。

門志,其實也是成功的一項條件。假如每人也懷著門志、堅忍與及努力,相信成功並不困難 距離成功人士之路也不遠。

# 返回索引目錄

## 《題會宿愿》 邵智賓 中五乙

六歲便失明,你會有何感覺?對我來說,很難接受。簡直是不能想像。可是,竟然有一位在 這樣的處境下,仍然能夠完成大學課程的人。這人叫莊陳有先生,便是校方請來的週會嘉賓。

起初並未與他見面時,未有何特別的感覺。只是想,校方請個瞎子到來,好生奇怪。直到他上台,我心裏不期然想:阿!原來是他。他很眼熟,因為我曾在電視上見過他。

社工郭姑娘介紹他後,全場也肅靜了,幾乎連呼吸聲也能聽見。莊先生也開始把他的前半生 娓娓道來。

他並不是天生失明的,可是他和先天先明也沒分別,因他六歲便開始失明,我相信他對這花 花世界是何光景,沒有什麼印象。

接著,他便細訴出他如何在瞎子學校度過,如何艱苦的進入正常的學校,就讀中四,如何上大學。期間所感受到的辛酸,便像啞子吃黃蓮,有苦自知。

他一邊說,我便一直合著眼睛,想去感受一下,將他的每句說話,細細咀嚼、消化。他演講 完畢後,我的眼眶不自覺的濕了。

最後,由郭姑娘打完場,她柔聲道:「我相信各位同學聽過莊先生話後定然獲益良多,我想莊先生的一生,可用一句『無悔今生』來形容……」好一句「無悔今生」,不知有幾人能用這四個字來總結自己的一生,不知我又能不能呢?無論如何,我會珍惜這次的週會,莊先生也成了我的榜樣。

# <u>返回索引目錄</u>

#### 《廳腔應有完生演題有感》 陳子明 中四乙

今天在週會上聽到莊陳有先生的演講,心裡感到十分慚愧。他自六歲便失明,但他沒有自暴 自棄,努力地完成大學課程。反觀自己雖然是一個健全的人,但沒有他的勇氣和毅力,我覺 得十分失敗。 在演講裡,莊先生說他之所以成為成功人士,是他願意接受失明的事實,不怕困難,努力地學習。我覺得他比我有毅力和勇氣,他完全不理會旁人的白眼,更不甘於社會對失明人士的不公平現象。社會上有些人只會把失明人士看作一個沒用的東西,認為他們只會做一些很簡單的事情。莊先生他比正常人付出更大的代價,去爭取普通人認為他們沒有可能得到的東西這一點今我十分佩服。

在演講的尾聲,有一位同學問莊先生有沒有後悔沒有眼睛去看這個世界。他不但說沒有,而且說「無悔今生」,這令我十分疑惑,他是失明人士,竟可說「無悔今生」。我想了想,我 終於明白了,他的意思是只要肯接受眼前所擁有的東西,而自己也盡了最大的努力把擁有的 東西盡情發揮,即使是失敗了,也可說無悔今生。

最後,莊先生為了配合週會積極人生的題目,說了一句:「人生總要面對很多難關,但只要 我們不怕困難,勇敢地去面對,難關闖過後將會有一個新的天地。」我覺得他說得很有道理 希望有更多青少年和我一樣積極地面對人生。

# 返回索引目錄

#### 《論規體可以成為一個成功人

## ---廳「腔陳宿紀生演職」宿感》 吳素宜 中四乙

莊陳有先生是一位失明人士,在六歲時已喪失視力。雖然他並不像地產大王李嘉誠般富有, 但仍能參與選舉,像健全的人。最後雖不能當選,但我們可以知道他自小的奮鬥是沒有白費 的。

他失明後,入讀了一間專為盲人設立的小學,用釘子學習凸字。他並沒有看小自己,小時候的玩意是踢足球,還應為這運動不止是健全人士的玩意。這一點令我十分佩服他,小小年紀便知道不能放棄。政府並沒有設立中四或以上的盲人學校,他的校長也是這樣告訴他。他如要做一份較好的工作,惟有當接線生。但他並不甘心,認為繼續升讀不是沒有可能的。我覺得他很厲害,其實當一位接生也不俗,但他對自己的要求很高。他說如果他能升上正常的中學,也就為其他盲人帶來了希望。

經過他的努力,他終於在一間正常的中學升讀中四。我很認同他這句話:「人是在壓力中成長的。」好像一些生活在普通家庭的人,甚麼都有,根本不用去擔心衣、食,所以他們並不會去緊張將來怎麼樣;相反中國大陸一些沒有書讀的小孩,他們十分渴望讀書,假若他們可以讀書,他們必定用心去讀,更不會放過任何的機會。像莊陳友先生,他自知自己沒有任何實力,故不斷去爭取,尋求自己的理想。

我們擁有一個舒適的學習環境、健全的身體,為甚麼我們的成績總是不及莊陳友先生呢?原因是我們並沒有給予自己壓力,所以我們必須學習莊陳有先生給自己和對自己有更高的要求。

# 返回索引目錄

#### 《篇篇赞可以成為一個成功人士

#### --- 廳腔原宿兒生演題宿感》郭婉婷 中四乙

一個普通人,要是想成功,當中少不了要付出努力和決心。但一個雙目失明的人,又怎樣克 服以上的問題呢?

學校週會請來莊陳有先生演講,同學們卻想不到他竟是雙目失明的。起初我更以為他說話時不玲琍,驚驚慌慌的,但後來當他開口說話時,竟是截然不同呢!

莊先生先談到自己的身世:他從小便雙目失明,唸完了盲人學校的中三後,老師只說最多只能做接線生。不過,莊先生卻不肯放棄,走到普通文法中學升讀中四,其中的難度真的十分高。一個完全雙目失明的人,怎能克服這麼多的困難?同學們在堂上抄黑板的筆記,那麼莊先生又怎能照樣去做?心裡滿是疑問的我,努力在想。

後來,莊先生說他不但每天不馳勞苦走到盲人圖書館唸書,又不怕害羞的走到老師面前發問 難怪他在學校的成績名列前茅呢!

莊先生說到這裡,我自己也有一點兒慚愧。自己明明是一個四肢健全的人,為甚麼連一個雙目失明的人所做的事也做不到?別只怪考試內容多,程度深了,自己還未付出過努力,連嘗試也沒有,又怎能會成功?要怪的只怪自己好了。

究竟成為一位成功人士,是否真的那麼困難?我想不是的。莊先生說。莊先生也曾參加過立法會選舉,雖然最終還是失敗,但自己付出過的努力總不會白白浪費,良心也好過一點吧!雖然失敗了,卻為他的人生增添了一些豐富經驗。

其實,像我們中學生,不需要有甚麼才華,只要有想付出和努力的心,再加以嘗試,就算是 失敗都不必介懷,因為好的開始,也就是成功的一半呢!

# 返回索引目錄

## 《論是體可以成為一個成功人士

#### 

如果要成為一個成功的人士,我認為應該學習莊陳有先生。因為他對人生抱樂觀的態度,凡事都採取主動,積極面對各項的新挑戰,絕不埋怨,這就可以無悔一生。

在莊先生六歲的時候,因眼部出現了問題,要進行切除手術,從此他便完全失明。當他失明後,在家中走路時需要倚傍著牆。但他沒有因此放棄走路,直至他已經準確地知道家中的每一件傢俱的位置。之後他還到學校就讀,可見他對人生抱著樂觀的態度。

而莊先生覺得凡事都要採取主動,如在他小時候,他認為自己可以和其他普通人一樣,去踢球、玩耍、逛街、旅遊等,也可以看書,聽收音機。多些採取主動與社會接觸,不但令自己的信心增加,不會因自己失明而感到自卑,而且可以增進自己的知識。在他中三的候,決定找尋一間普通的學校就讀中四。其實莊先生因為是失明人士,就讀中四是非常困難的事,因為當時沒有這麼先進的設備幫助失明人士,當時教莊先生的老師也說幫他找接線生的工作來做。但是他認為,其他人做到的事,他自己也可以做到,只不過是大家的方法不同。之後,莊先生不斷走到不同的學校希望可以升讀中四,終於找到一間中學升讀,可見他凡事都採取主動。

在就讀中四的期間,他發覺比想像中困難。因為在學習的進度比以前快,而且老師在白板上寫的筆記,他很難抄錄下來。雖然莊先生面對這麼多的困難,他也一一去克服,由起初成績最差變成班中成績最好的學生。可見他積極面對各項的新挑戰。

所以,要成為一個成功人士,應先向莊陳有先生為借鏡,看看他怎樣面對各項的問題,用甚麼的方法來解決,這都是我們應該學習的。

## 返回索引目錄